

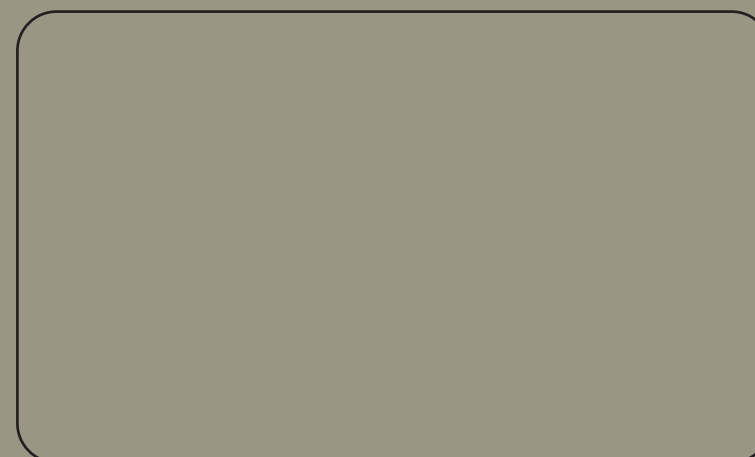
Ești acolo unde gândurile tale sunt...

Covoare din piatră naturală




B-dul Basarabia nr. 250, sector , București
(0374)008.078 / 0740.080.920 / 0749.277.460
office@aragon-grup.ro
www.aragon-grup.ro

Aplicator autorizat



VIA.



*Trecem prin viață, și-am dori ca drumul
să ne fie calea cea bună.*

*Fiecare pas, ne întregește visul.
În drumurile noastre, călcăm aproape
nepăsători la piatra de sub tălpi...*

*Pășește pe **VIA.**! Deschide o nouă cale!*



***Pardoseala, element important
de design interior și exterior***

*Pardoseala e un răspuns
la multe întrebări, o alegere,
un echilibru între ceea ce se
vede și ceea ce nu se vede.*

CE SE VEDE

- material
- textură
- culoare
- design
 - praf
 - pete

CE NU SE VEDE

- duritate
- rigiditate/elasticitate
- (im)permeabilitate
- (non-)fonoabsorbant
- (in)stabilitate
- (anti-)derapare



VIA. ...

...este un sistem de pardoseli obținut prin amestecarea a nenumărate granule din marmură, granit sau piatră de râu, cu un liant din rășină transparentă, flexibilă, rezistentă la apă și la acțiunea UV

*...are o structură deschisă, cu numeroase goluri, care rețin căldura. Într-o cameră cu temperatură ambiantă de 20°C, **VIA.** va avea o temperatură medie de 14-15°C, similar unei pardoseli din lemn. Este o soluție ideală de finisaj peste sistemele de încălzire în pardoseală*

...prin liantul său din rășină transparentă îmbracă, protejează și leagă micile agregate de piatră, intensificându-le culoarea naturală, păstrându-le permanent aspectul de piatră umedă

*...suprafețele netede și marginile rotunjite ale granulelor **VIA.** masează ușor talpa piciorului gol, precum o fac pietricelele de la marginea râului*

...cu aplicare continuă, fără rosturi, un plus de frumusețe și armonie

Pășește pe VIA. !

Te va învălui o atmosferă caldă și naturală, de simplitate și distincție.



O nouă viață

VIA. este o întâlnire a tradiției cu modernitatea. În versiune modernă, pietricelele răvășite de buruieni, împrăștiate de roți și prăfuite de vânt ale vechilor drumuri se individualizează, se susțin, își relevă splendoarea culorii naturale, strălucesc în soarele dimineții, sunt "colecția" ta de pietre.

VIA. este:

- caldă
- confortabilă
- plăcută la atingere
- clară, luminoasă, sclipitoare

- antialergică
- antiderapantă
- rezistentă la pătare
- amortizează zgomotul

VIA.

o pardoseală ce radiază prin naturalețea, originalitatea și eleganța elementelor ce o compun



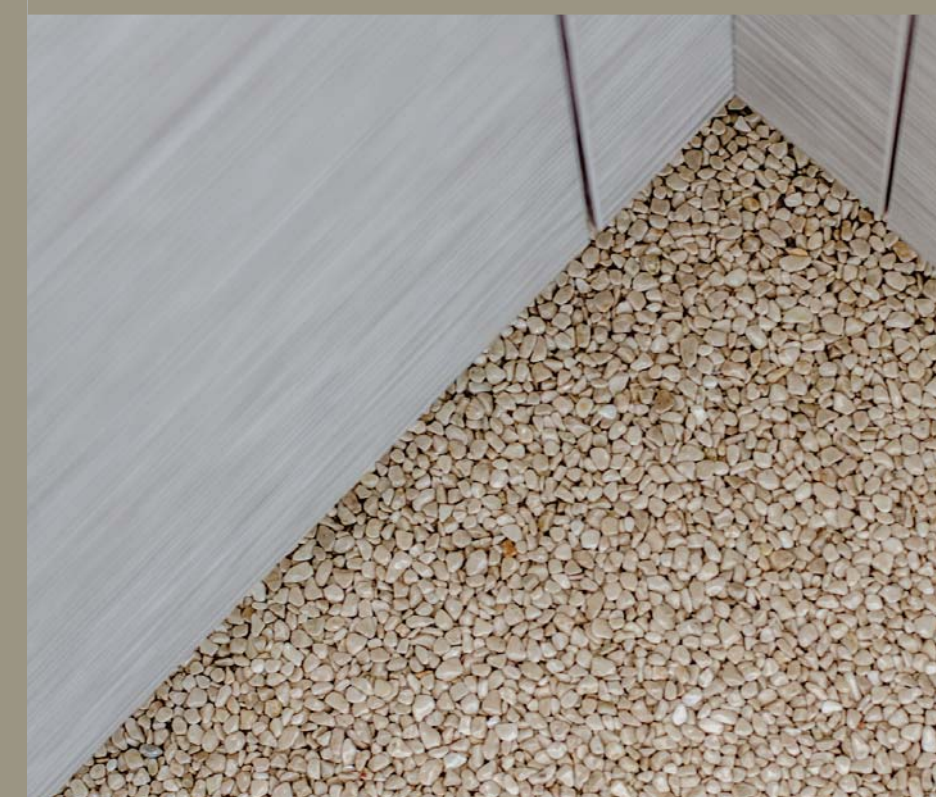
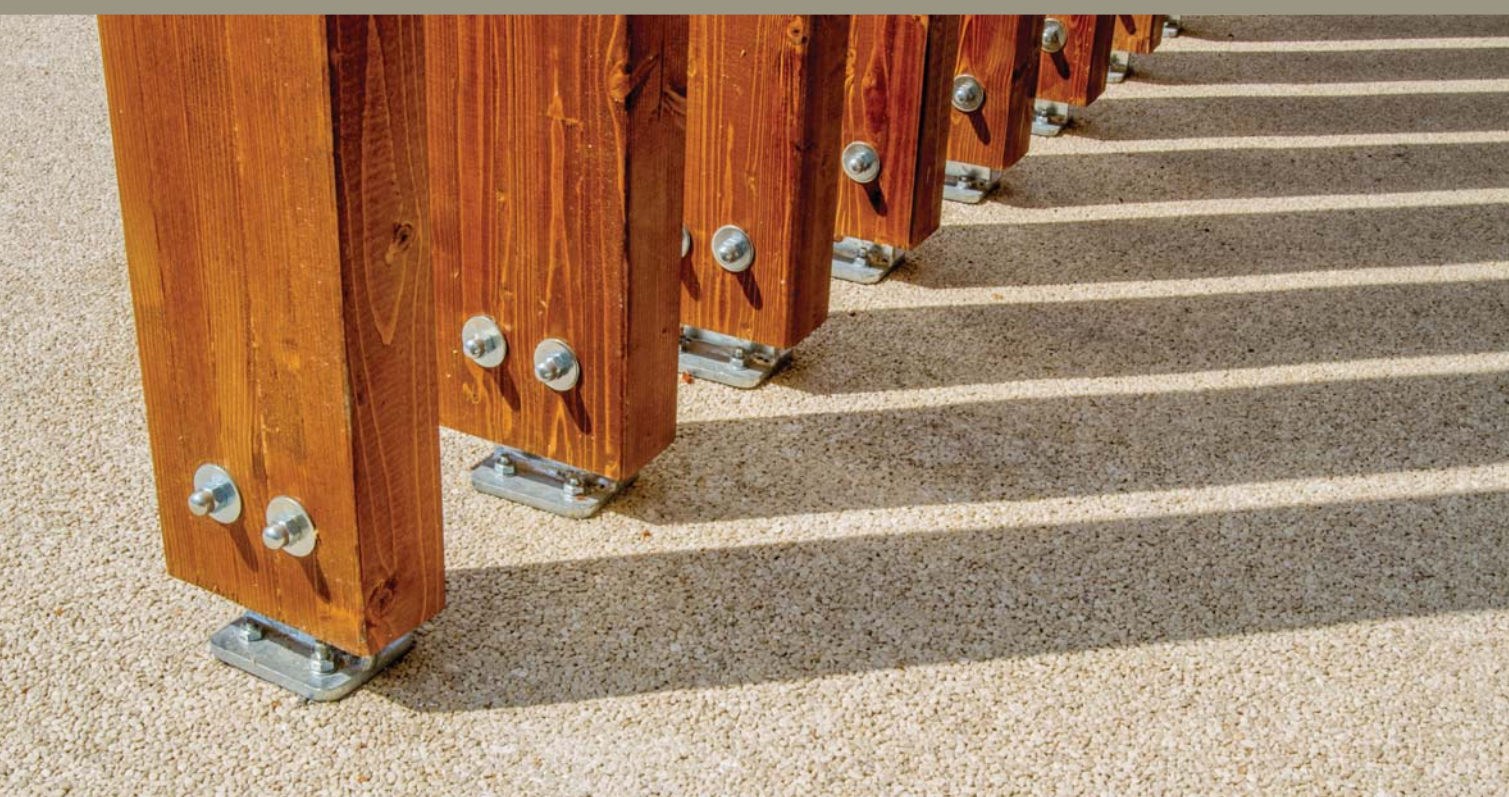
Fiecare pas făcut pe suprafața netedă a pardoselii clasice antrenează praful în atmosferă, într-un circuit permanent. **VIA.** "înghite" praful în structura sa de goluri. Textura suprafeței **VIA.** micșorează zona de contact între talpă și pardoseală, diminuând considerabil încărcătura electrostatică ce readuce praful și microorganismele înapoi, pe suprafața de unde au fost "deranjate". Praful "înghițit" poate fi ușor îndepărtat prin aspirare, fără ca pietrele să se desprindă.

VIA. este o alegere înțeleaptă pentru camera copiilor sau a adulților cu astm sau alergii la praf.

Pentru rezistență la compresiune depășind 20-25 N/mm² și rezistență la agresiune chimică ridicată, **VIA dura.**

Pentru mărirea gradului de antiderapanță, un praf fin de sticlă poate fi împrăștiat pe suprafață în timpul aplicării covorului de piatră.

Apa nu stă pe suprafață! vinul, uleiul, cafeaua pot fi ușor spălate și aspirate!



VIA. poate fi pardoseală, pavaj, placare, la interior sau la exterior, cu aplicare orizontală sau verticală.

Se aplică* pe:

lemn • piatră • gresie • beton • fier • oțel • asfalt

• Exterior

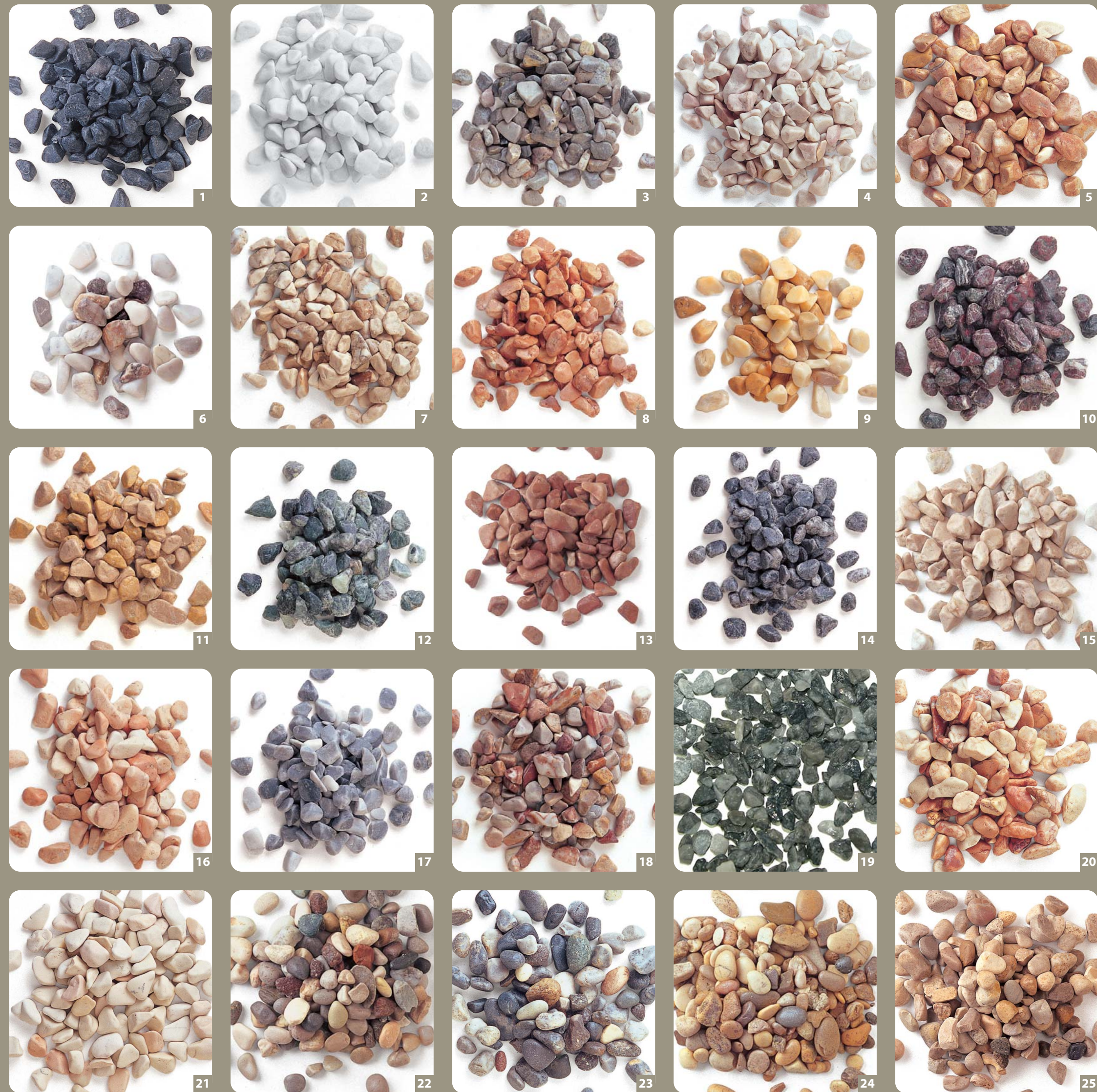
- terase
- balcoane
- piscine
- trotuare/alei pietonale
- garaje/căi acces auto
- parcări private
- parcuri tematice
- spații hoteliere/turistice

• Interior

- living,
- băi
- bucătării
- birouri
- săli de conferință

* Pentru pardoseli noi cât și pentru renovarea pardoselilor vechi și deteriorate.

Sigle sau elemente de brand pot fi integrate în designul general al pardoselii.



1. Nero Ebano
2. Bianco Carrara
3. Occhialino
4. Bianco Zandobbio
5. Rosa del Garda
6. Grigio Venato
7. Breccia Aurora
8. Rosso Verona
9. Giallo Siena
10. Rosso Levante
11. Giallo Mori
12. Verde Alpi
13. Marrone
14. Grigio Carnico
15. Botticino
16. Rosa Corallo
17. Bardiglio
18. Arabescato
19. Grigio Cenere
20. Breccia Pernice
21. Bianco Verona
22. Ghiaietto Millefiori
23. Ghiaietto Brembo
24. Ghiaietto Tevere
25. Ghiaietto Brenta

Materiale, culori, texturi

Peste 20 culori de bază, într-o multitudine de combinații, fiecare sortate în trei granulații. Posibilele mici variații ale culorii de bază nu sunt decât rezultatul variației, de la un lot de fabricație la altul, a culorii naturale a marmurei și granitului.

Granulele din piatră se obțin prin șlefuirea marmurei și granitului concasat, până la rotunjirea marginilor, uscare până la gradul de umiditate compatibil cu rășina-liant și desprăfuire pentru obținerea unui aspect neted și curat, precum cel al pietrelor de sub luciul apei.

Liantul este o rășină poliuretanică rezistentă la acțiunea UV, fără solvenți, cu proprietăți mecanice și chimice înalte.

Granulație piatră (mm)	2-4	4-8	8-12
Grosimea minimă a pardoselii VIA. (mm)	6-8	10-12	14-16
Greutate (kg/m ²)	12-14	16-18	22-25
Cantitate minimă liant (kg/m ²)	0,9-1,1	1,1-1,2	1,3-1,5

Să ne gândim

Covoarele textile absorb lichidele precum un burete; curățarea insistentă prin frecare sau folosind detergenți foarte puternici poate lăsa urme de neîndepărtat și micropori în fibre, locuri propice pentru acumulări microbiene, ciuperci și praf; mobilierul lasă urme permanente.

VIA nu are micropori în structură; pietrele fiind complet sigilate, nu absorb lichide în structura minerală; poate fi curățată cu perii dure; mobila nu lasă urme; chiar și după mulți ani, își recăpătă aspectul din prima zi, printr-o simplă resigilare.

Pe gresie sunt vizibile imediat praful, scamele, urmele tălpilor, fiind necesară o curățare continuă; mortarul sau chitul din rosturi este microporos și, în timp, își schimbă culoarea, favorizează dezvoltarea microbiană și este foarte greu de curățat; rosturile umplute cu silicon necesită o întreținere laborioasă și înlocuire periodică.

VIA nu "arată" urmele de praf, VIA. "stochează" praful în macropori până la prima aspirare; fără rosturi, fără mortar, fără silicon!

Nisipul de pe tălpile pantofilor va zgâria suprafața unei **pardoseli din lemn, lemn stratificat sau laminat**; apa de curățare poate pătrunde în rosturile de îmbinare, deteriorând iremediabil pardosela; praful și scamele se strâng la colțuri și sub mobilier; fiecare dintre aceste pardoseli amplifică, mai mult sau mai puțin, zgomotul de impact

VIA "înghite" praful abraziv și aduce mai multă liniște...

Să înțelegem

Frecvent, "ofertelor avantajoase" ascund capcanele unei "manopere neprofesioniste" și/sau unor "materiale inadecvate sau insuficiente".

Trebuie să vă asigurați că:

- amorsa, pelicula de rășină ce se va aplica pe suportul pardoselii VIA., este inclusă în preț. Nu vă lăsați convinși că aceasta nu este necesară, pentru ca este:
 - aproape orice suport are pori, care, dacă nu sunt închisi în prealabil, vor absorbi rășina-liant și sistemul se va întări cu mult mai puțină rășină între granulele de piatră, ceea ce va determina dislocarea zonală, în timp, a granulelor de suprafață
 - amorsa este adevărata legătură, fizică și chimică, între stratul suport și sistemul VIA
 - tipul de rășină pentru amorsă diferă în funcție de natura suportului și gradul său de umiditate
- minimum 6,5 kg de rășină-liant sunt folosite la amestecarea a 100 kg de piatră; din costul total al materialelor, peste 60% îl reprezintă costul rășinii!
- rășina-liant este flexibilă și rezistentă la acțiunea UV (nu e cazul majorității rășinilor epoxidice!); costul unei rășini rezistente la acțiunea UV este cel puțin dublu față de cel al uneia fără o astfel de rezistență
- granulele de piatră sunt șlefuite până la rotunjirea marginilor, nu prezintă exces de praf și sunt uscate până la o umiditate relativă de maximum 4%; orice abdicare va compromite calitatea finală a pardoselii, atât ca durabilitate, cât și sub aspect estetic

Și nu uitați să solicitați câte un sac de piatră din fiecare culoare folosită, ca rezervă pentru eventuale intervenții ulterioare cu piatră în culoarea aceluiași lot.